



# artilusio

La máquina de Greta





Espectáculo  
de calle  
para todos  
los públicos  
Teatro  
de objetos,  
visual,  
sin texto.





“cuando era niña  
me gustaba leer”

GRETA

“**Artilusio**” es una invitación al juego con cosas sencillas. Juguetes activos crean mentes pasivas y juguetes pasivos generan mentes activas.



**Artilusio**,  
es una máquina  
que genera  
“ilusiones  
artísticas”

Imaginemos una gran máquina de apariencia fantástica que se alimenta de libros y que funciona al ritmo de los latidos de un corazón.



Y junto a este artefacto, vemos a Greta...

...una anciana entrañable que se entretiene trasteando en su pequeña biblioteca de libros y cuentos. A pesar de su edad y delicada salud, Greta es imprevisible, extravagante, caprichosa, fantasiosa... Y la máquina es como un gran juguete con el que recrear la fantasía de sus libros enredando a Pina, su cuidadora, entre sus historias y personajes.



La máquina genera situaciones de fantasía al gusto de Greta... Personajes misteriosos y universales de la Literatura, lámparas maravillosas de las mil y una noches y viajes fantásticos alrededor del mundo. Todos ellos son escenarios en los que recrearse y jugar.



“Artilusio”, con sus personajes y su máquina, pone el foco en lo que representan los libros y el acto de leer:

Trasladarse,  
viajar, irse para  
encontrarse...





En **“Artilusio”** jugamos con libros, objetos, materiales sencillos como el papel o el cartón para dotarles de otros significados y crear situaciones imaginativas y sorprendentes. Y, además, contando con la participación del público, fundamentalmente niñas y niños, en el desarrollo de las escenas. Les proponemos una “experiencia escénica” que, por experiencia, sabemos que les resultará muy emocionante.



**“Artilusio”** destaca por la expresividad de sus intérpretes y el mágico juego que realizan con los objetos transformándolos en sorprendentes e inesperadas figuras.





# Markeliñe

Markeliñe crea los espectáculos con un estilo muy personal. El cuidado visual, la gestualidad del actor, la investigación sobre los objetos y lenguajes, son elementos que conforman una forma de hacer. Y junto a esto, la apuesta clara por la creación original y la contemporaneidad.

Creamos historias que comprometen al mundo y el tiempo que vivimos. Con una mirada crítica a nuestro momento y memoria. Historias donde el espectador pueda sentir el placer de la contemplación de sus conflictos y contradicciones reflejados de una manera bella e inteligente. Historias que el espectador construye desde sugerencias, a veces mínimas, universales, emotivas, poéticas,...

## otros espectáculos

- ANDANTE
- KRUSOE
- EURIA-LLUVIA
- CHEF NATURE
- GANBARA
- MAMUT...





# Ficha artística

Título	ARTILUSIO
Autoría	MARKELIÑE
Coordinación	Iñaki Egiluz
Intérpretes	Itziar Fragua Fernando Barado Maite Bayón

Música	Xabier Zeberio y otros
Escenografía	Markeliñe / Marieta Soul
Vestuario	Betitxe Saitua
Técnico	Jon Kepa Zumalde
Fotografía-Video	Videostudi Arian Botey

Diseño gráfico	Biko Komunikazioa
----------------	-------------------





# Ficha técnica

Espacio abierto sin obstáculos

Medidas Ancho 10 m / Fondo 10 m

Toma de corriente 220 v.

Montaje 3 horas

Duración espectáculo 1 hora

Desmontaje 1 hora



# markeliñe

[www.markeline.com](http://www.markeline.com)

[markeline@markeline.com](mailto:markeline@markeline.com)

T. 650 038 731 (Teresa) / T. 605 700 284 (Joserra)

