

## “Mamut”

### NECESIDADES TECNICAS DEL ESPECTACULO

#### ESCENARIO

**Embocadura:** 9 m    **Entre paredes:** 12 m    **Fondo:** 8 m    **Altura:** 6 m  
**Mínimas:** 6 m    **Entre paredes:** 8 m    **Fondo:** 5 m    **Altura:** 4 m

#### MAQUINARIA

- Cámara negra con mínimo de 3 patas por lado.
- Varas electrificadas para focos: 3 interiores + 1 vara exterior.
- 4 estructuras de calle + 1 peana.

#### ILUMINACIÓN

- **17 pc PC 1000 W** con viseras/ **5 Recortes 22º-50º** (portagobos 2) / **8 Recortes 15º-30º** / **6 PAR 64** / **Porta-filtros.**
- Mesa de iluminación.
- Cableado para focos en calle a conectar a dimmer.
- 4 estructuras de calle y Escalera para dirigir los focos.

#### AUDIOVISUALES

Se utiliza proyector de video, éste se colocará en la vara de boca. **La compañía puede aportarlo.**

#### SONIDO

- P.A. exterior adecuado a la sala y 2 monitores para escenario.
- Mesa de sonido.

#### PERSONAL NECESARIO PARA EL MONTAJE

- 1 técnicos de iluminación y sonido.
- 1 Maquinista.
- Personal de carga y descarga si hay mucha distancia al escenario o escaleras.

#### OTRAS NECESIDADES

Agua mineral durante el montaje, función y desmontaje.  
Camerinos con duchas y agua caliente.

**MONTAJE**                    4 ½ Horas.  
**DESMONTAJE**            1 Hora.

#### PERSONAL TÉCNICO DE LA COMPAÑÍA

Paco Trujillo                652 77 58 27  
Jon Kepa Zumalde        652 77 58 26  
[markeline@markeline.com](mailto:markeline@markeline.com)