MARKELIÑE
NECESIDADES TECNICAS DEL ESPECTACULO

LA VUELTA AL MUNDO EN 80 CAJAS

ESCENARIO:

Embocadura:	10 m	Entre paredes:	12 m	Fondo:	6 m	Altura:	5 m
Mínimas:	5 m	“	7m	“	4m	“	3,5m

Cámara negra con 3 Patas laterales a cada lado

Telar: 3 Varas electrificadas para focos
1 Vara para Focos frontales
6 Torretas o soportes para iluminar calles

ILUMINACION: Toma para 20.000W 380V
Escalera de 5m para enfocar.
Material de focos: 22 PC con viseras y portafiltros, 1 PAR Nº 2 (cp61), 4 PAR nº 5 (cp62), 2 RECORTES 22/44º de 1000W con porta gobos, 2 recortes 118/32º, Mesa programable 24 canales .

SONIDO: Toma independiente para 1000W
2 monitores de escenario (No imprescindibles)
2 P.A.S. (Baffles exteriores)
2 Reproductores CD (1 aporta la compañía) + cableado y amplificación adecuada a la Sala

PERSONAL NECESARIO PARA MONTAJE:
2 Persona de carga/descarga
1 Maquinista (ó persona de ayuda, con conocimiento del telar ó puentes)
1 Eléctrico
1 sonidista (Si su misión es controlada por el eléctrico, no necesario)

OTRAS NECESIDADES: 6 botellas de agua mineral de 1,5 l.
Camerino para 4 personas con duchas y agua caliente.

TIEMPO DE MONTAJE: 5 Horas **TIEMPO DE DESMONTAJE:** 1 Hora