



Sinopsia:



FETEN Saria, Musikarik Onenarentzat

Itsasoaren eta itsasoko munduaren zaporea duen uharte bakartitik, Crusoek denbora eta itsasontziak igarotzen ikusten ditu, eta bat bera ere ez da geratzen. Crusoek bizitza lasaia bizitza lortzen du eta itsaso zabalean dagoen itsasontziak bezala, urrunean igarotzen ikusten du bizitza.

Markeliñen asko atsegin dugu testu klasikoak eta ezagunak erabiltzea, beste buelta bat emateko. Oraingo honetan, Dafoe eleberri klasikoa moldatuko dugu, bizitzari buruzko metafora bat egiteko, dibertigarria, iradokitzailea eta irudimenez beterik.

5 urtetik gora gomendatuta.

Fitxa Artistikoa:



Izenburua:

CRUSOE

Sortzailea:

MARKELIÑE

Koordinazioa:

Joserra Martínez

Antzezleak:

Fernando Barado

Itziar Fragua

Estibaliz Villa / Jon Koldo Vázquez

Musika:

Roberto Castro.

Argiak:

Francisco Trujillo

Eskenografia:

ATX Teatroa

Jantziak:

marieta soul estudio creativo

Antzerki Taldea:



1985an sortutako konpainia. Amorebieta - Etxano. Euskal Herria.

Markeliñek oso estilo pertsonalarekin sortzen ditu bere ikuskizunak. Egiteko era horrek, kode eszeniko pertsonala duten sorkuntza lan bitxiak, imajinazioz beteak, eta harrigarriak sortzen dituen talde gisa definitzen du taldea ikusle handien eta txikien aurrean. Eta beti ere antzezleen keinu lanean oinarrituz.

Eremu bakoitzean, Markeliñek hizkuntza propioa aurkitu du. Objektuei, estetikei eta hizkuntzei buruzko ikerketak aintzatespen garrantzitsuak eman dizkio antzerki munduan. Klean, espazio handiak erabiliz, gauaren magiaren babespean batzuetan, edo egun argiz besteetan. Musika da emozioen hari gidaria, aurpegi anitz dituzten istorioen bitartez ikus-entzulea erakartzeko.

Keinuetan eta ikusmenean oinarritutako hizkuntzaren bilaketa horrek presentzia finkatua eman dio Markeliñeri antzerkiaren panoraman.

Azpimarratzekoa da Markeliñe konpainiak nazioarteko hainbat jaialditan hartu duela parte (Frantzia, Belgika, Holanda, Austria, Finlandia, Kroazia, Portugal, Irlanda, Mexiko, Kolonbia, Hego Korea, Dominikar Errepublika, Ingalaterra,...), eta bere lanek aintzatespen garrantzitsuak jaso dituztela, beraien kalitatea dela eta.

