

EURIA

(La pluie)



Prix "Tornel Todea"- 2018. FITC
au meilleur spectacle

Prix FETEN- 2017
au meilleur spectacle



markeliñe



“EURIA” (La pluie)

Parle de ce qui nous arrive et de comment nous nous sentons quand nous aimons quelque chose et que nous le perdons.

Parle de ce laps de temps nécessaire où la tristesse nous accompagne pour calmer la douleur.

Parle du deuil, des pertes petites ou grandes, comme un fait naturel.

Et cette circonstance de la vie, devrait être aussi expliquée aux enfants.

“EURIA” (La pluie)

Un poème
visuel

Une proposition
**SANS
PAROLES**





"...Il commença à pleuvoir à la fenêtre dessinée dans la boîte noire, et son visage devenait triste pendant qu'il étendait ses larmes sur le séchoir..."

"... L'amour apparaît, subtil, élégant, éthéré... C'était elle et à ce moment, la magie du théâtre m'a émue et a fait que je me suis senti faire partie de ce qui se passait"

Février 18, 2017. El Sensiblero.



"... Elle s'est éteint à petit feu,
comme une bougie..."



...tout ce temps pénible dont nous avons besoin pour comprendre et accepter que quelque chose a changé.

...tout cet encrage que nous avons à notre tristesse à notre douleur.







Et apparaît un autre parapluie...

... cassé, abandonné
et notre personnage
décide de le réparer
sans savoir que, à partir
de ce moment...



...sa vie va
commencer à
changer.

“EURIA” (La pluie)



Est fait de: gouttes d'eau, un parapluie rouge, une boîte à outils, des larmes rangées dans des tiroirs, 4 acrobaties, un autre parapluie abandonné et cassé, de beaux gestes sur une chanson triste, un fer à repasser fou, un réveil de plein de souvenirs, une fenêtre sur l'extérieur et un sol dessiné.

Et en mélangeant tout cela d'une manière magique, on dirait à la fin, que nous parlons de notre capacité à se surpasser.

FICHE ARTISTIQUE



Scénario et direction: **Markeliñe**

Intèrpretes: **Fernando Barado,
Nerea Martínez/ Natalia Garcia,
Itziar Fragua/ Ioar Fernández**

Costumes et illustrations: **marieta soul espacio creativo**

Vidéo: **Alphax Studio**

Lumière: **Jon Kepa Zumalde**

Musique: **Mario Viñuela, Alos Quartet**

Communication: **Gloria Hernández**

Coordination: **Iñaki Egiluz**

Contact: **Joserra Martínez**

Spectacle recommandé à partir de 6 ans



J E N U A R I A





APTDO. 141.

48340 AMOREBIETA (BIZKAIA)

ESPAGNE

TEL: 94 673 32 57

MARKELINE@MARKELINE.COM

www.markeline.com

“...Et cette merveille est finie, un vrai chant à l’amour...”

