

MARKELINE

BESOINS TECHNIQUES DU SPECTACLE

EURIA (Pluie)

SCÈNE

| | | | | |
|------------------|------|-------------------|------------|---------------|
| Cadre de scène : | 14 m | Entre murs : 14 m | Fond : 7 m | Hauteur : 7 m |
| Minimums : | 7 m | Entre murs : 9 m | Fond : 5 m | Hauteur : 5 m |

Chambre noire avec 4 pieds par côté

Le rideau du fond doit être noir et plat, pour la projection. S'il n'y a pas, il faut le communiquer à la compagnie.

MACHINES 4 perches intérieures électrifiées pour projecteurs (3 minimum).
Perche extérieure pour frontaux
8 structures de rue

ÉCLAIRAGE

27 pc 1000 W avec volets
8 découpes 22°-50° 650 W ou similaire.
4 découpes 15°-32° 650 W ou similaire.
8 PAR 64 CP62 1000 W
2 porte-gobo
Porte-filtres
Table d'éclairage programmable 48 canaux / 24 canaux
Échelle pour diriger les projecteurs
Câblage pour éléments à connecter à dimmer

SON Diffusion sonore extérieur adéquat à la salle
2 moniteurs pour scène
Table de mixage
Une sortie audio pour connecter à l'ordinateur (mini-jack stéréo)

Table lumineuse et console de son doivent être ensemble pour être contrôlées par un seul technicien

La compagnie utilise un projecteur.

PERSONNEL NÉCESSAIRE POUR LE MONTAGE

2 technicien de salle (Minimum). Chargé d'éclairage et de son.
1 machiniste (ou aide pour cintre, rues...)

AUTRES BESOINS

Eau minérale durant le montage, la fonction et le démontage.
Loge pour 4 personnes avec douches et eau chaude

MONTAGE 5 Heures
DÉMONTAGE 1 Heure