

SYNOPSIS 70 mots

“Mamut” est une création originale de Markeliñe destinée à un public familial, qui tourne autour du processus évolutif humain.

Dans un Paléolithique imaginaire, des hominidés se réfugient autour des os d’un mammouth. En jouant avec eux, ils découvrent la fiction, le langage, le symbole, la tendresse, l’art, le pouvoir du feu, le temps, l’autre...

Une proposition visuelle qui parle de créativité et, surtout, de la valeur de la coopération.

SYNOPSIS 120 mots

“Mamut” est une création originale de Markeliñe destinée à un public familial, qui tourne autour du processus évolutif humain.

**Dans un Paléolithique imaginaire, des hominidés se réfugient de la menace des loups autour des os d’un mammouth. Dans leur lutte pour survivre, ils décident de s’entendre malgré leurs différences. Soudain surgit un premier geste de farce, de théâtre ou de fiction, et les os se transforment en outil pour la créativité et le jeu, où l’imagination engendre des découvertes comme le langage, l’art, la tendresse, le symbole, la conscience du temps ou les possibilités du feu...**

**“Mamut” nous parle, sans paroles, de créativité, de comment nous sommes arrivés jusqu’ici, mais, surtout, de la valeur de la coopération.**